

ПРИНЯТО:
Советом школы
МБОУ ДОД «ДШИ № 34»
Протокол № 22
от «13» марта 2015 г.



УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБУ ДО «ДШИ № 34»
г. Северодвинска
О.Г. Ануфриева
Приказ № 092-О
от «31» августа 2016г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о культурно-просветительской деятельности
муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
«Детская школа искусств № 34»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с учебным планом муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 34» (далее – Школа), и регламентирует культурно-просветительскую деятельность учащихся и преподавателей Школы.

1.2. Настоящее Положение принимается и утверждается Советом школы, имеющим право вносить в него свои изменения и дополнения.

2. Основные цели и задачи
культурно-просветительской деятельности

2.1. Цель культурно-просветительской деятельности школы:

- развитие творческих способностей учащихся;
- приобщение учащихся к культурным традициям Российской Федерации;
- приобщение учащихся к лучшим мировым культурным образцам отечественного и зарубежного искусства;
- пропаганда ценностей культуры среди различных слоев населения, приобщение их к духовным ценностям.

2.2. Задачи культурно-просветительской деятельности:

- обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения и творческого труда детей;
- поддержка высокого уровня исполнительского мастерства детских творческих коллективов;
- пропаганда лучших образцов мировой музыкальной классики, народного и эстрадного искусства средствами детско-юношеского концертного исполнительства;
- апробация и овладение новыми музыкальными технологиями в концертной деятельности;

- социальное партнерство с учреждениями культуры, образовательными учреждениями города, промышленными предприятиями и ветеранскими организациями.

3. Основные направления культурно-просветительской деятельности школы

- отделенческие мероприятия;
- общешкольные мероприятия;
- школьная филармония;
- городские мероприятия;
- внеклассные мероприятия;
- выставочная работа.

3.1. «Школьная филармония» - работает по трем музыкально-познавательным циклам

-«Музыкандия» - для дошкольников

-«Гармония» - для учащихся общеобразовательных школ

-«Аллегро» - для взрослой аудитории

Тематический план работы филармонии на текущий год составляет заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

Ответственных за координационную работу, рекламу мероприятий назначает заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

Преподаватели ведут подготовку к концертам, предоставляя на отборочные прослушивания музыкальные номера в соответствии с тематикой мероприятия.

Анализ и оценка проведения мероприятия доводится до коллектива на Педагогических советах.

3.2. Отделенческие мероприятия

Тематика, ответственные и сроки проведения отделенческих мероприятий определяются на малом педсовете отделения и вносятся в общешкольный план работы на учебный год.

Преподаватели отделения готовят с учащимися концертные номера к отделенческому концерту и вносят их в индивидуальный план ученика.

Руководители отделения совместно с ответственными, организуют отборочные прослушивания номеров.

Ведущие концертов готовят сценарий и после проведения мероприятия сдают его в учебную часть.

Анализ и оценка проведения мероприятия делается на малом педсовете отделения по итогам работы за пройденный период.

3.3. Общешкольные мероприятия

Организовывает мероприятия учебная часть, согласно приказа директора школы;

Ведущих концерта назначает заместитель директора по учебно-воспитательной работе, они готовят сценарий и после проведения мероприятия сдают его в учебную часть.

Анализ и оценка проведения мероприятия доводится до коллектива на Педагогических советах.

3.4. Городские мероприятия

Городские мероприятия организует учебная часть совместно с Управлением культуры и общественных связей г. Северодвинска и с другими учреждениями культуры и образования.

Ведущих концерта назначает заместитель директора по учебно-воспитательной работе, они готовят сценарий и после проведения мероприятия сдают его в учебную часть.

Ответственность за привлечение на мероприятия СМИ несет заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

Анализ и оценка проведения мероприятия доводится до коллектива на Педагогических советах.

3.5. Внеклассные мероприятия

Организовывают мероприятия учебная часть.

Преподаватели ведут подготовку к данным концертам, предоставляя на отборочные прослушивания лучшие музыкальные номера.

Ведущие концерта назначаются заместителем директора по учебно-воспитательной работе, готовят сценарий и после проведения мероприятия сдают его в учебную часть.

Анализ и оценка проведения мероприятия доводится до коллектива на Педагогических советах.

3.6. Выставочная работа

Художественные работы для выставок готовят учащиеся и преподаватели художественных и эстетических классов школы.

Тематика выставок определяется на малом педсовете отделения и вносится в общешкольный план работы на учебный год.

Оформляют выставки преподаватели и учащиеся художественных и эстетических классов.

Анализ и оценка художественной выставки делается на малом педсовете отделения по итогам работы за пройденный период.

4. Творческие коллективы

С целью реализации творческой и культурно-просветительской деятельности в школе созданы творческие коллективы

Всем учащимся в школе предоставлено право участвовать в творческих коллективах, это и хоровые коллективы, оркестр народных инструментов, камерный оркестр «Концертино», ансамбли «Веселые клавиши», «Карусель», «Северные забавы».

Все творческие коллективы работают по локальным актам регламентирующим их деятельность.

5. Акустические репетиции

Акустические репетиции проходят в зале «Камертон» и «Малом зале».

Акустическая репетиция рассчитана на одного обучающегося в размере 15 минут не более двух раз в неделю.

Акустическая репетиция на коллектив рассчитана на 30 минут не более двух раз в неделю.

Акустическая репетиция учащегося в выпускном классе идет в размере 30 минут не более двух раз в неделю